

Anzahl der Wochenstunden (regulär)	Zusammensetzung der Gesamtnote:	Anzahl, Art und Dauer der Leistungsüberprüfungen
1 Wochenstunden (ca. 18 Blöcke pro Schuljahr)	LEK (1/3), AT (2/3)	1 LEK pro Halbjahr (44 Minuten) weitere mündliche und praktische Noten

Themen/ Inhalt	Anzahl der Blöcke	Konkretisierung der Inhalte	Ziele des Fachunterrichts (vorrangig)	BC Medien und Sprache (ggf. Link zum RLP B)	Fachübergreifende Aspekte	Projekte/ Exkursionen
Basismodul 1: Epochenüberblick (Orientierung in der Zeit) - Mittelalter (ca. 1000 – ca. 1500)						
Reihenfolge individuell festlegbar	ca. 6	<ul style="list-style-type: none"> Christentum als bestimmende Religion Ständeordnung: Lehnswesen und Grundherrschaft Lebenswelten (Auswahl und Verknüpfung empfohlen: Dorf, Burg, Kloster, Stadt, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Erwerb von Kenntnissen Methodische Fähigkeiten (Quellen) Ökonomisch-soziales Bewusstsein 	<ul style="list-style-type: none"> Texte verstehen und nutzen Lesetechniken und -strategien anwenden Sachverhalte und Informationen zusammenfassend wiedergeben Überlegungen zu einem Thema darlegen Prüfung und Bewertung von Quellen 	Gender Mainstream	<ul style="list-style-type: none"> Museumsdorf Düppel Deutsches Historisches Museum #FokusDHM (Online-Ausstellung)
Wahlmodul: Juden, Christen und Muslime (Längsschnitt)						
Wahlmodul kann direkt innerhalb/ im Anschluss an Basismodul erfolgen	ca. 4	<ul style="list-style-type: none"> Kreuzzüge: Kontakte und Konflikte (Juden, Muslime, Slawen) am exemplarischen Beispiel Judenhass und Furcht vor den Osmanen: Ängste und Realpolitik in der Frühen Neuzeit Juden im 19. Jahrhundert: rechtliche Gleichstellung und gesellschaftliche Diskriminierung 	<ul style="list-style-type: none"> Menschliches Handeln in der Vergangenheit Methodische Fähigkeiten (Kartenarbeit) Strukturprinzip: Querschnitt Zeit- und Wandelbewusstsein Strukturprinzip: Längsschnitt 	<ul style="list-style-type: none"> Wörter und Formulierungen der Alltags-, Bildungs- und Fachsprache unterscheiden Unterschiede von Informationsquellen beschreiben 	Interkulturelle Bildung Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt	Jüdisches Museum

Themen/ Inhalt	Anzahl der Blöcke	Konkretisierung der Inhalte	Ziele des Fachunterrichts (vorrangig)	BC Medien und Sprache (ggf. Link zum RLP B)	Fachübergreifende Aspekte	Projekte/ Exkursionen
Basismodul 1: Epochenüberblick (Orientierung in der Zeit) - Frühe Neuzeit (ca. 1500 – ca. 1750)						
	ca. 4	Reformation und Glaubenskriege	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb von Kenntnissen • methodische Fähigkeiten (Holzschnitte) • Identitätsbewusstsein • politisches Bewusstsein • Zeit- und Wandelbewusstsein 	Medienproduktion als planvoller Prozess (Gestaltung, Veröffentlichung)	Demokratiebildung	
Modul im gesellschaftswissenschaftlichen Fächerverbund: Armut und Reichtum						
Modul wird im 2. Halbjahr zeitgleich unter Beachtung der fachspezifischen Schwerpunkte mit einer gemeinsamen Leitfrage durch Fächer PB/ GE/ GEO unterrichtet	ca. 4 inkl. ein Unterrichtstag im Verbund	<p>Mittelalter: Armut, Reichtum und Christentum</p> <p>Frühe Neuzeit: Armenpolitik städtischer Eliten zwischen Fürsorge und Repression</p> <p>Industriezeitalter/ Soziale Frage – Antworten von Wirtschaft, Religion und Politik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zeit- und Wandelbewusstsein • Ökonomisch-soziales Bewusstsein • Genderbewusstsein • Identitätsbewusstsein 	Medienproduktion als planvoller Prozess (Gestaltung, Veröffentlichung)	Demokratiebildung	